

ПОЛОЖЕНИЕ

о городском Конкурсе "Русская живопись" для воспитанников 5-7(8) лет в дошкольных образовательных организациях города Екатеринбурга

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок проведения городского Конкурса «Русская живопись» для воспитанников 5-7(8) лет дошкольных образовательных организаций города Екатеринбурга (далее – Мероприятие) в 2024/2025 учебном году.

1.2. Организатором Конкурса «Русская живопись» является МАДОУ детский сад № 564 "Филипок" Октябрьского района города Екатеринбурга (далее – Организатор).

1.3. Организация и проведение Мероприятия регламентируются Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указом Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года», Постановлением Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития».

1.4. Информация о Конкурсе (положение, форма заявки и ссылка для электронной регистрации, программа проведения, информация о составе жюри, состав участников и результаты этапа и Мероприятия в целом) оперативно размещается на официальном сайте Организатора <https://564.tvoysadik.ru/> в специализированном разделе Мероприятия (далее – сайт Организатора).

1.5. Участниками являются воспитанники 5-7(8) лет дошкольных образовательных организаций города Екатеринбурга.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Мероприятие проводится с целью развития в муниципальном образовании «город Екатеринбург» комплекса условий для выявления, сопровождения и поддержки инициативы детей, реализации их личностного потенциала и позитивной социализации.

2.2 Задачи:

– активизация познавательной, интеллектуальной и творческой инициативы одаренных детей;

- выявление и поддержка способностей и талантов у детей;
- воспитание, социальная поддержка становления и развития высококонравного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России;
- формирование активной жизненной позиции;
- распространение эффективных педагогических практик организации результативной познавательной деятельности одаренных детей.

3. Условия организации и порядок проведения Конкурса

3.1. Направленность Мероприятия соответствует образовательной области художественно – эстетическое развитие. Тематика мероприятия: «Русская живопись».

3.2. Сроки проведения:

Конкурс проводится в один этап: 20.01.2025 – 21.02.2025

Сроки подачи заявки на участие: 20.01.2025 – 03.02.2025

Сроки приема выполненных заданий: 20.01.2025 – 14.02.2025

Экспертиза (работа жюри): 17.02.2025 – 21.02.2025

Подведение итогов: 25.02.2025

Награждение участников, победителей и призеров: 25.02.2025 – 28.02.2025

3.3. Участники Мероприятия: воспитанники 5-7(8) лет дошкольных образовательных организаций города Екатеринбурга.

Возрастные группы участников: 5-7 лет

Форма участия: **заочная**

3.4. Организация Конкурса:

Конкурс проводится в один этап.

Участникам Конкурса предлагается выполнить задание по одному из направлений в живописи:

1. Пейзаж
2. Натюрморт
3. Сказочно-былинный

Задание Конкурса представляет собой:

"Погружение" участников в тему по одному из выбранных жанров ("Пейзаж", "Натюрморт", «Сказочно-былинный») и создание презентации, раскрывающей

(описывающей) проделанную работу (например, рассмотрение репродукций картин, беседы, создание выставки детских рисунков и т.д.) с обязательным включением фотоматериалов, создание коллективной работы - картины, в рамках выбранного жанра ("Пейзаж", "Натюрморт", «Сказочно-былинный») с использованием любых материалов. Задание выполняется коллективно под руководством педагогов.

Задания выполняются участниками в соответствии с требованиями Конкурса **(Приложение № 1)**.

Выполненное задание размещается участниками на официальном сайте дошкольной образовательной организации – участника (или на любом видеохостинге), ссылка на выполненное задание направляется участниками на электронную почту Организатора russkayarospis@mail.ru с указанием темы письма «№ ДОО, ФИО руководителя». Оценивание выполненных заданий осуществляется в соответствии с критериями, указанными в настоящем положении

(Приложение № 3).

По результатам экспертизы жюри составляется рейтинг участников отборочного этапа и формируется список призёров и победителей Конкурса «Русская живопись».

Заявки на участие принимаются на сайте Организатора <https://564.tvoyasadik.ru/> в специализированном разделе Мероприятия **(Приложение № 2)**.

Список участников Конкурса размещается на сайте Организатора не позднее 2 рабочих дней после завершения приема заявок. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

3.5. Принимая участие в Конкурсе, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152-ФЗ от 27 июля 2006 (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование дошкольной образовательной организации, возраст, контактный телефон, электронная почта, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

3.6. Принимая участие в Конкурсе, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников, соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка

будет проводиться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования.

4. Оргкомитет и жюри

Для оценивания конкурсных заданий создается жюри. Состав жюри утверждается приказом Заведующего МАДОУ детского сада № 564 «Филипок».

Результаты Конкурса жюри представляет не позднее 25 февраля 2025 г.

5. Подведение итогов Конкурса

5.1. Участники Конкурса награждаются дипломами Организатора.

5.2. Возможно присуждение отдельных номинаций по согласованному решению жюри.

5.3. Педагоги, подготовившие победителей и Конкурса, награждаются благодарственными письмами Организатора.

5.4. Информация о победителях и призерах размещается на официальном сайте Организатора не позднее 2 рабочих дней после подведения итогов.

5.5. Апелляции по итогам Конкурса не предусмотрены. Оценочные листы не выдаются. Жюри не обсуждает и не ведет переписку с участниками по вопросам оценивания работ и итогов Конкурса.

к Положению о городском Конкурсе "Русская живопись" для воспитанников 5-7(8) лет в дошкольных образовательных организациях города Екатеринбурга

Требования к содержанию и оформлению презентации:

- Соответствие заявленной теме по одному из выбранных направлений: пейзаж, натюрморт, сказочно-былинный жанры;
- Структурированность и логика изложения материала (актуальность, новизна, цель, задачи, теоретическая и практическая часть, выводы, заключение);
- Использование фотоматериалов;
- Формат презентации – **pdf**;
- Объем не более **15 слайдов**;
- Первый слайд - титульный, на котором размещается: информация о дошкольной образовательной организации, название проекта, ФИО и должность педагога;
- Последующие слайды представляют собой этапы реализации проекта;
- Последний слайд - **фото коллективной работы.**

к Положению о городском Конкурсе "Русская живопись" для воспитанников 5-7(8) лет в дошкольных образовательных организациях города Екатеринбурга

Заявка

на участие в Конкурсе «Русская живопись»

1.	Наименование МДОО в соответствии с уставом	
2.	Ф.И.О. педагога	
3.	ФИО и возраст детей	
4.	Название презентации, ссылка на презентацию	
5.	ФИО ответственного за формирование заявки, должность, контактный телефон	

Критерии и шкала оценивания отборочного этапа

№	Критерии	Содержание критериев	Шкала оценивания	Максимальный балл
1	Соответствие требованиям к содержанию	<p>-Соответствие заявленной теме: тема соответствует содержанию конкурсной работы;</p> <p>-Соответствие результата поставленным целям и задачам;</p> <p>-Полнота раскрытия темы: тема раскрыта достаточно полно и реализована во всех образовательных областях;</p> <p>-Оригинальность: реализация выбранной темы с использованием педагогических технологий при изучении жанра и техник при создании коллективной работы;</p> <p>-Использование фотоматериалов: наличие в презентации фотоматериалов комментирующих или объясняющих этапы реализации выбранной темы; создание коллективной работы в виде «настенной» репродукции.</p>	<p>0-3 баллов, где:</p> <p>0 баллов – показатель не проявлен</p> <p>1 балл- частично соответствует данному критерию</p> <p>2 балла- в значительной степени соответствует данному критерию</p> <p>3 балла- в полной мере соответствует данному критерию</p>	18
2.	Соответствие требованиям к оформлению:	<p>-Художественно – эстетическое оформление презентации;</p> <p>-Соответствие объёму: не больше 15 слайдов;</p> <p>-Информативность: весь материал выстроен четко, логично, достоверно.</p>	<p>0-2 баллов, где:</p> <p>0 баллов – показатель не проявлен</p> <p>1 балл- в значительной степени соответствует данному критерию</p> <p>2 балла- в полной мере соответствует данному критерию</p>	6
Итого максимальный балл:				24 балла